



cseNews

- cliccare sui testi
o sui numeri delle
pagine per entrare
- cliccare sul bottone
rosso a fondo
pagina per tornare
alla prima

Magazine quindicinale on line - www.csen.it - info@csen.it

Giornata CSEN sport integrato

Si svolgerà il 22 giugno a Roma una giornata di formazione e di solidarietà. Sarà presentato il lavoro svolto in dieci Regioni con attività molteplici e diversificate di sport integrato nell'ambito del Progetto Disinvolto.

CONTINUA A PAG. 2



In questo numero (cliccare sui numeri)

- 2** Sport integrato
Delibere della D.N.
- 3** Campionato di danza
di Tommaso D'Aprile
- 7** Management sportivo
- 8** Coppa Macaluso judo
- 9** Eco trail e trekking
- 10** Stage arti marziali
- 11** Sport Show 2013
- 12** Trofeo di judo
- 13** Stage di giocodanza
- 15** Seminari di spada taiji
- 16** Campionato IMBA
- 17** Trofeo kata e kumite
- 18** Stage di taiho jutsu
- 19** World Dance Trophy
- 20** Campionato di karate
- 21** Academy Dance 2013
- 22** Manifesti degli eventi
- 23** Trionfo CSEN in Cina
- 24** Intesa CSEN-FIDASC
- 25** Torneo di softair
- 26** Qualità della vita
di Sabrina Parsi
- 28** Eventi qualità della vita
- 29** News territoriali
- 30** 5 x 1000 al CSEN
Colophon

Campionato di danza sportiva

Nella prestigiosa struttura del Palazzetto dello Sport a Roma si è svolto il campionato nazionale CSEN di danza sportiva alla presenza di Alessandro Cochi, Delegato alle Politiche Sportive di Roma Capitale.

CONTINUA A PAG. 3



Protocollo CSEN-FIDASC

Protocollo di intesa fra il CSEN e la FIDASC (Federazione Italiana Discipline Armi Sportive da Caccia). Seguiranno approfondimenti con i referenti nazionali delle discipline contemplate nella convenzione.

CONTINUA A PAG. 24



22 giugno 2013 a Roma giornata di formazione e di solidarietà

L'Ufficio Progetti Nazionale ha avviato nel mese di aprile un particolareggiato rinnovamento del sito dedicato alla progettazione al fine di poter offrire una nuova gamma di servizi e opportunità per le sedi periferiche e per le numerose Associazioni affiliate. Ma che effetto avrà questo nella pratica? La nuova veste online consentirà di poter accedere più facilmente alle opportunità di finanziamento e conoscere appena sono pubblici gli avvisi emessi dalle Amministrazioni Locali. Inoltre sarà possibile, per chi si registra nelle Aree Riservate, di poter usufruire di consigli utili e guide operative per inserirsi nel vasto mondo della progettazione sociale. Ci sono alcune persone scaltre che ancora pensano che sia sufficiente avere le conoscenze giuste al posto giusto per attingere ai fondi pubblici. "S'ha da cavà la sete cor precutto" dice un dialetto romano che in poche semplici parole intende mettere in guardia dal fatto che a lungo andare questo sistema, oltre che non condiviso dalla nostra etica associativa, sta andando in esaurimento lasciando in bocca il sapore amaro di chi vuole dissetarsi mangiando il prosciutto. L'obiettivo dell'Ufficio Progetti Nazionale è quello di seguire un'altra strada più in salita e faticosa, ma indipendente dalle pastoie amministrative e soprattutto trasparente. In questi giorni in molte Regioni Italiane si stanno costituendo Uffici Periferici di Progettazione Regionale che porteranno il 22 giugno a Roma i loro componenti e il loro Coordinatore Locale per una giornata di Formazione, nella quale avverrà l'istituzione ufficiale e le nomine da parte del Presidente Nazionale. Con questa giornata si intende avviare un vasto processo di rete territoriale con il chiaro mandato di indirizzare e utilizzare i fondi pubblici per iniziative a carattere sociale con le diverse generazioni e con le scuole. L'idea è di aumentare le competenze interne, con il supporto della sede nazionale, e poterle trasferire alle Associate interessate a gestire contributi pubblici per le attività operative. Pensiamo alle scuole, perché alle scuole è stato lasciato l'arduo compito di costruire le personalità dei giovani e con i professionisti dell'istruzione e dell'educazione crediamo sia necessario portare il nostro contributo di esperienze e competenze allo scopo di valorizzare quanto di positivo si esercita oggi all'interno delle scuole. Un nuovo impianto online può essere visualizzato anche attraverso il sito www.sportintegrato.it nel quale è possibile registrare il proprio impianto sportivo nella mappatura nazionale delle palestre e delle società che svolgono attività sportiva con i disabili e a livello integrato con i non disabili. Con un semplice accesso sarà possibile registrarsi nel sito e lasciando i riferimenti delle proprie attività contribuire alla mappatura nazionale che è in fase di conclusione. In questo periodo è in fase di conclusione anche il Progetto Disinvolto con il montaggio di 10 cortometraggi che saranno presentati nella serata conclusiva a Roma, ancora il 22 giugno, dalle ore 18 in poi presso il Teatro Arcobaleno, in una grande iniziativa nella quale sarà presentato il lavoro svolto in dieci regioni con attività molteplici e diversificate di Sport integrato.

Riunita a Roma la Direzione Nazionale CSEN

Nella sua prima riunione dopo il IX° Congresso Nazionale, svoltosi recentemente ad Assisi, la Direzione Nazionale ha proceduto all'elezione dei tre Vice Presidenti Nazionali CSEN per il quadriennio 2013/2017: **Giuliano Clinori** (Udine), **Mario Pappagallo** (Roma) ed **Ugo Salines** (Pescara). Nella stessa seduta sono stati riconfermati all'unanimità il prof. **Michele Soraci** nella carica di Procuratore Sociale e **Tommaso D'Aprile** in quella di Segretario Nazionale dell'Ente.

Al crescere dell'Ente oltre le previsioni si è constatato che il lavoro organizzativo da affrontare sul territorio è divenuto impegnativo e, quindi, al fine di una maggiore omogeneità dei programmi e della giusta rappresentatività della Presidenza, si è ritenuto opportuno assegnare a componenti la Direzione Nazionale, per affiancare l'Ufficio di Presidenza, nuove deleghe così distribuite:

- **Maria Francesca Baldi** (Faenza) Rappresentante Ufficio Comunicazione
- **Franco Crisci** (Cuneo) Rappresentante Normativa Fiscale ed Amministrativa
- **Gianfranco Sartini** (Bologna) Rappresentanza esterna Discipline Sportive ed Istituzionali (Area Centro)
- **Fabrizio Paffarini** (Perugia) Rappresentanza esterna Discipline Sportive ed Istituzionali (Area Nord)
- **Luciano Reali** (Frosinone) Rappresentante Formazione Tecnica

AL PALAZZETTO DELLO SPORT A ROMA**Campionato nazionale CSEN di danza sportiva: evento di alto livello tecnico**

Nell'ambito scenario del Palazzetto dello Sport di via Apollodoro, ideato dall'archistar Pier Luigi Nervi in occasione della XVII Olimpiade del 1960, concesso in via del tutto eccezionale dal Comune di Roma, ha avuto luogo l'importante appuntamento annuale del Campionato Nazionale CSEN di Danza sportiva.

Una manifestazione che quest'anno è stata ardentemente desiderata dal Comitato provinciale di Roma per dare seguito a tutta una serie di iniziative regionali che hanno decretato il pieno successo del settore Danza a Roma e nel Lazio: si pensi che oltre 1.750 sono stati i partecipanti al Campionato regionale del Lazio svoltosi solo dieci giorni prima.

L'emozione di assistere ad una rassegna artistica di alto livello tecnico lo si deve ovviamente al grande impegno professionale della responsabile danza moderna e contemporanea, Miriam Baldassari – Direttrice artistica Polo Formativo Csen Danza di Roma validamente supportata da Fabrizio Fogazza e da un validissimo staff, ha consentito l'ottima riuscita di una manifestazione nazionale che da oltre 10 anni è e resta un fiore all'occhiello di tutto il CSEN.

Una tesi del resto ampiamente ribadita dal Presidente Nazionale, Prof. Francesco Proietti nel saluto di benvenuto porto alle oltre 100
(continua a pagina 4)



AL PALAZZETTO DELLO SPORT A ROMA**Campionato nazionale CSEN di danza sportiva: evento di alto livello tecnico**

Associazioni sportive dilettantistiche partecipanti, finaliste di altrettante selezioni e provenienti da tutte le regioni italiane. Ma la riuscita della kermesse capitolina la si deve anche e soprattutto alla vigile ed attenta presenza del Prof. Mario Pappagallo, Vice Presidente dell'Ente, in questa circostanza, Presidente del Comitato provinciale di Roma ed organizzatore dell'evento. E questi, ha tenuto a sottolineare nei vari interventi, la soddisfazione nel vedere insieme bambini ed adulti, accomunati dalla medesima passione e il

(continua a pagina 5)



Nella foto da sinistra Miriam Baldassari, Mario Pappagallo Vice Presidente CSEN, Alessandro Cochi Delegato alle Politiche Sportive di Roma Capitale, Francesco Proietti Presidente Nazionale CSEN



AL PALAZZETTO DELLO SPORT A ROMA**Campionato nazionale CSEN di danza sportiva: evento di alto livello tecnico**

Prof. Francesco Proietti Presidente Nazionale CSEN

prevalere del ruolo educativo svolto dalle attività promozionali e l'alta valenza di coinvolgimento dell'Ente stesso, perché lo sport è migliorare se stessi. Che, al di là delle classifiche, per il CSEN hanno vinto tutti con la sola partecipazione che è frutto di enormi sacrifici, in un momento di difficoltà economiche per la Nazione e di crescita effettiva della disciplina.

Hanno fra gli altri portato i saluti di benvenuto il Dott. Riccardo Viola, Presidente del Comitato regionale CONI del Lazio, che ha tenuto ad evidenziare come il CSEN sia una concreta realtà che promuove sport per promuovere socialità. L'on. Alessandro Cochi, Delegato alle Politiche sportive di Roma Capitale, in rappresentanza del Sindaco ha, invece, sottolineato come lo sport sia una grande risorsa di umanità per una città che cresce e per la quale l'Amministrazione ha fatto tanto e cercherà ovviamente di fare sempre di più. Presente anche il Prof. Giampiero Cantarini, Presidente del Comitato regionale CSEN del Lazio che insieme al Prof. Pappagallo, ha fatto gli onori di casa alle autorità presenti.

Andando alla cronaca della manifestazione, ed oltre le presenze istituzionali che hanno voluto dare lustro all'iniziativa, possiamo riassumere così lo svolgimento dell'evento: nella giornata inaugurale è intervenuto con il Responsabile nazionale del settore, Maestro Giuseppe Tarantino, affiancato dal Maestro Luigi Papaleo, instancabile assistente dell'organizzazione.

Dopo la rituale sfilata sono iniziate le gare. Abbiamo assistito alle varie discipline contemplate nel fitto calendario di gare: Danze di coppia (Latino americane, standard, liscio unificato, ballo da sala, caraibiche, argentine, Team dance e jazz) nella prima giornata di gare con Paolo De Angelis, Direttore di gara, Fabio Gencarelli, segretario e Giovanni Stellato, verbalizzatore. Grande rilievo le performance di New Bailando, Rumba Latina e Fuego Latino salsa & Soul.

(continua a pagina 6)



AL PALAZZETTO DELLO SPORT A ROMA

Campionato nazionale CSEN di danza sportiva: evento di alto livello tecnico



Domenica 14 aprile, nella seconda giornata, invece, abbiamo assistito a gare di Fantasy Dance, Modern, Hip Hop, Lyrical Jazz, Danza contemporanea, Show Dance, Modern / Lyrical. Nelle categorie: Baby Danza, Allievi, Juniores, Seniores, Over 16, Platinum. Le specialità: gruppi, solisti, duo /trio, gold star. Si sono distinte per punteggi fra il primo e terzo posto le A.S.D. Albastros I, Ballanto Balanto, Ballet Passo Dopo Passo, Blue Gym, Center Gym, Centro Danza RO.MA., Centro Danza Seil, Dancing

Center, Danz'è, Dars, Dimensione Danza 2000, Fitness Club, Gulliver 2000, Idos, Laboratorio Danza Mousike, Let's Dance Vibo, Macao Dance, Milesimo Sport Center, New Step, Olympic ASD, Palestrina Sporting Center, Revolution, Scarpette Rosse, Splash Fitness ASD, Teakdance Academy, Tedamis, Yamato. Di queste la Tedamis ha spopolato con tutti i primi posti. Dunque, in scena nella due giorni capitolina il top della danza CSEN, in una stravaganza di abiti ed una originalità di musiche, che spesso hanno attinto sapientemente dalla classica ed operistica.

Il Csen danza quest'anno ha anche proposto una categoria esclusivamente dedicata allo Swing, all'origine della Jazz dance, che fonde in sé tecnica moderna ed evoluzioni acrobatiche, fra continue ovazioni ed entusiastiche attestazioni di bravura. Nell'intermezzo, fra una fase e l'altra della manifestazione, si sono esibite in una performance di Lambaerobica, le istruttrici Terry Versaci e Leila Sousa, riscuotendo ampio consenso.



Per una manifestazione che si conclude e che lascia una traccia dell'efficacissimo lavoro svolto dalle associazioni di base con il primario obiettivo di dare spazio agli amanti del ballo e della danza, giovanissimi ed adulti, che esprimono la loro passione attraverso una competizione serena e corretta, in un sano stile sportivo ed "Educativo" che rappresenta intrinsecamente la filosofia del CSEN.

Il ringraziamento finale va ai giudici di gara e ai comitati periferici che hanno saputo ben dimostrare di lavorare per il CSEN con profondo senso di abnegazione e certamente continueranno a farlo con l'impegno di sempre per il bene unico dello sport.

Servizio di Tommaso D'Aprile

NEL CENTRO TECNICO FEDERALE DI COVERCIANO**A Firenze corso di management sportivo**

Si è svolto recentemente nell'Aula Magna del Centro Tecnico Federale di Coverciano il "5° Corso di management sportivo" organizzato dal Comitato Regionale CSEN della Toscana e dal Comitato Provinciale CSEN di Firenze e Prato. A tutti i partecipanti è stato consegnato un interessante kit didattico. Il rag. Simone Boschi (Commercialista, Formatore Fiscale, Dirigente CSEN Nazionale) ha aperto i lavori con la relazione "Sport e fisco: lavori in corso". Nel corso dell'intervento sono stati approfonditi temi di rilevante interesse: l'evoluzione dei controlli; il requisito dilettantistico sportivo; analisi di un modello di gestione. Il dr. Giuseppe Giordano (Esperto della Scuola dello Sport del CONI Toscana) ha presentato la relazione sul tema "Comunicare il management nello sport" puntando la lente di ingrandimento su alcuni aspetti salienti (la comunicazione nello sport: definizione, significato, finalità e modalità d'uso; il management sportivo: l'asd come un'azienda, la figura del leader, responsabilità, obiettivi; la comunicazione del leader). Cristina Cherubini (Consulente del lavoro specializzata in asd e ssd) ha approfondito la gestione dei rapporti nello sport dilettantistico. In particolare si è soffermata su aspetti specifici: prestazioni volontarie ed a titolo gratuito; prestazioni d'opera retribuite; prestazione sportiva dilettantistica e collaborazioni amministrative gestionali; inquadramento del rapporto dell'istruttore sportivo. Infine il rag. Simone Boschi (Commercialista, Formatore Fiscale, Dirigente CSEN Nazionale) ha posto l'accento sull'abuso contrattuale e sulla responsabilità dei consiglieri (art. 38 c.c.). Inoltre ha polarizzato l'attenzione sul coinvolgimento del dirigente e sulle conseguenze giuridiche. A conclusione dei lavori sono stati consegnati gli attestati di partecipazione. Un plauso di gratitudine al Comitato Regionale CSEN della Toscana ed al Comitato Provinciale CSEN di Firenze e Prato per aver puntato i riflettori su norme legislative e codici comportamentali che richiedono un costante momento di formazione e di aggiornamento. E' di fondamentale importanza ribadire le componenti civilistiche, amministrative e fiscali delle società ed associazioni

ed associazioni sportive dilettantistiche con particolare riferimento alle caratteristiche finalizzate al riconoscimento. In quest'ottica è bene precisare le peculiarità distintive delle associazioni sportive riconosciute, non riconosciute e di capitali. Norme basilari sono le modalità di costituzione e lo statuto per la conduzione gestionale, per i principi di articolazione democratica, di trasparenza e di partecipazione.



Nella foto da sinistra Giuseppe Giordano esperto della Scuola dello Sport CONI della Toscana, Cristina Cherubini consulente del lavoro specializzata in asd e ssd, Paola Romanini Presidente del Comitato Regionale CSEN della Toscana, Simone Boschi commercialista in Firenze, formatore fiscale e dirigente CSEN nazionale.

CONTINUA LA SERIE DEI SUCCESSI**La Rappresentativa Judo CSEN si aggiudica la Coppa Macaluso patrocinata dalla FIJLKAM**

Recentemente si è svolta al Palazzetto dello Sport di Terranuova Bracciolini in Provincia di Arezzo, la 6^a Coppa Macaluso di Judo organizzata da JUDO INCISA, patrocinata dal Comitato Toscano FIJLKAM e dal Comune di Terranuova Bracciolini. La manifestazione ha visto la partecipazione di 100 Società e oltre 650 atleti, con spalti gremiti di spettatori.

La Rappresentativa JUDO C.S.E.N. ha iniziato l'anno così come lo aveva terminato. Dopo i successi dei tornei di Bologna e Perugia di novembre 2012, si è piazzata al 1° posto in quel della Toscana davanti al Banzai Cortina, Judo Piombino, Judo Arezzo e Kodokan Empoli. Ancora un successo per la squadra guidata dal **Direttore Tecnico Nazionale C.S.E.N. Stefano Zega**, che sta portando avanti un progetto di squadra in sintonia con il Presidente Nazionale Francesco Proietti.



Un ringraziamento ai tecnici Vincenzo David, Roberto Tamanti, Sabrina Cecchini, Nello Piccheri, Alfonso Cestra e Luigi Formisano che hanno collaborato alla conquista del Trofeo. Il prossimo appuntamento vedrà la Rappresentativa impegnata nel prestigioso Trofeo Judo Città di Bari.

23 GIUGNO 2013 EVENTO "SULLE TRACCE DEL LUPO"

Eco trail, trekking e nordic walking nel Parco Nazionale della Majella



La montagna madre, la Val Vesola, i lupi d'Abruzzo, le acque della Cascata di San Giovanni, un paesaggio incontaminato tutto da scoprire, sono questi gli ingredienti dell'avventura nel Parco Nazionale della Majella che tutti i runners vivranno partecipando il prossimo 23 giugno 2013 a: SULLE TRACCE DEL LUPO. Il progetto di promozione turistica del Parco Nazionale della Majella e di tutte le sue risorse, siano esse ambientali, naturalistiche, eno-gastronomiche con il coinvolgimento delle realtà artigiane locali e delle istituzioni, con l'unico intento di far vivere ai partecipanti un week-end indimenticabile. E' questo lo scopo che Let's Run for solidarity e Parco Naturale Majella si propongono di realizzare offrendo un'ampia possibilità di partecipazione a partire sin dal giorno precedente con: "La festa del Sole": La magica notte del solstizio d'estate, con escursioni in notturna, spettacoli nel bosco, degustazioni, in un turbinio di emozionanti situazioni reali e artistiche che la natura e l'organizzazione saprà prospettare, con

gli ululati dei nostri amici a risuonare in una splendida notte di luna piena. "Il pernottamento nel bosco": I più avventurosi potranno cenare e trascorrere l'intera notte nel bosco, utilizzando le tende e le attrezzature che lo staff metterà a disposizione. Al risveglio la particolare colazione darà il via alle attività della domenica. "Il trekking": Addentrarsi nel bosco fino a raggiungere il salto della Cascata di San Giovanni, toccando le acque del torrente Vesola che solca l'omonima Valle. L'escursione sotto l'attenta guida degli esperti maestri che sapranno illustrare nei minimi particolari le meraviglie della Majella. "Il nordic walking": la disciplina sportiva che pian piano prende sempre più piede, con i maestri del Parco Naturale Majella a disposizione per insegnamenti e prova finale della innovativa camminata sportiva in montagna, con l'ausilio dei classici bastoncini. "Il mini trail": Ampio spazio anche per i più piccoli, i futuri trailer che si cimenteranno nella corsa in montagna alla ricerca del segreto del bosco. Ed infine l'evento clou del progetto: "L'ECO TRAIL IN VAL VESOLA": la corsa in montagna sull'impegnativo tracciato di 15 km e 1.000 mt di dislivello, che assegnerà il campionato regionale CSEN di specialità. I runners saranno impegnati lungo i sentieri del Parco a correre sulle tracce lasciate dei lupi e magari incontrandone anche qualche splendido



esemplare, vivendo fino in fondo l'AVVENTURA NEL PARCO NAZIONALE DELLA MAJELLA. Il pasta party per tutti i partecipanti, a Piana delle Mele, sarà la degna conclusione del progetto fatto non solo di corsa, non solo di trail, ma ricco di occasioni e possibilità per godere appieno le peculiarità di un territorio a molti sconosciuto ed a tratti impenetrabile. Scopri le mille sfaccettature, i colori, i profumi, vivendo un'indimenticabile emozione che solo l'evento "Sulle tracce del lupo" ti potrà regalare. Live your run! Tutte le informazioni relative alle singole iniziative possono essere reperite sulle interessanti pagine del sito internet www.sulletracedellupo.it

A TARVISIO (UDINE)

Stage europeo delle arti marziali CSEN

A Tarvisio si è svolto il 6° Stage Europeo delle arti marziali CSEN (Centro Sportivo Educativo Nazionale). La manifestazione dopo cinque anni all'estero grazie alla disponibilità del comune di Tarvisio è rientrata in Italia. Il responsabile Nazionale delle arti Marziali dello Csen Clinori Giuliano è rimasto soddisfatto sia dell'accoglienza della comunità di Tarvisio, sia della disponibilità avuta per le strutture sportive che sono state all'altezza dell'evento. rende la partecipazione nonostante i periodo che viviamo e questo è stato un primo approccio con buone prospettive per il futuro. Molte le discipline in campo con atleti venuti da Lombardia Emilia, Sardegna, Veneto, mentre dall'estro sono venuti un gruppo di atleti per l'Hashita dalla Bulgaria.

Le discipline con i relativi docenti: **Kick Boxing** M° Casadei Andrea; **Semi contact/low kick** M° Gallo Davide, M° Gallo Marco, M° Scalco Sergio; **Ju Jitsu** M° Claudio Artusi; **Krav Maga** M° Marco Cavalli, M° Roberto Veronese, M° Claudio Artusi, M° Tubetto Luciano, M° Maurizio Degrassi; **Tai Ji Quan - Yi Quan** M° Antoldi Mario; **Xing Yi Quan, Aikido, Hashita Nazionale** M° Gianfranco Camerini; **Hashita Bulgaria** M° Georgy Zarkov; **Karate** M° Garcea Gabriele (Shito Ryu), M° Valter Battiston, M° Zaina Paolo (Shotokan), M° Pozzo Adriano (Shotokan), M° Vendramini Bruno (Wadoryu), M° Presotto Alessandro (Wadoryu), Istr. Pertoldi Marianna, Istr. Passalenti Ermanno, Istr. Della Schiava Mauro, Istr. D'osualdo Pierluigi, Istr. Mezzo Simone (Kumite); **Jing Tao** M° Rizzi Sonia; **Silat Indonesiano** M° Brecevez Denis; **Taekwondo** M° Kim Sung Bok; **Muay thai** M° Saitta Alan; **MMA Grappling** M° Orzan Giampaolo; **Taiho Jutsu** M° Corbertaldo Marco; **Wing Zung** M° Silvio Cazzaniga; **Corso primo soccorso BLS** Dott. Cominotto; **Convegno tecnici sportivi** Dott. Pertoldi Marianna.

Durante lo stage la Dott.ssa Pertoldi Marianna ha indetto una riunione con i tecnici per dare le basi sulle applicazioni del Mental Training e sulla psicologia dello sport, mentre come già da mesi in atto si è svolto in collaborazione con il I18 provinciale il corso BLS che abilita all'utilizzo del defibrillatore per i tecnici sportivi. Insomma un week end all'insegna delle arti marziali e dello sport per Tarvisio. All'apertura dello stage al sabato ha fatto gli onori di casa l'assessore al turismo Cimenti Igino e l'assessore allo sport della provincia di Udine Mario Virgili che hanno portato i rispettivi saluti del comune e della provincia. Alcune discipline hanno fatto una esibizione per l'apertura dei lavori in queste tre giornate in un clima sereno e grazie anche alla bella giornata di sole si sono svolte le attività tecniche con anche la sessione di esami nazionali per i passaggi di grado. Insomma una manifestazione che ha fatto contenti tutti atleti tecnici e anche gli albergatori. Il prossimo raduno nazionale per l'area centro Italia si svolgerà a Santa Sofia Forlì dal 24 al 26 Maggio con le sessioni nazionali di esami.



A BRESCIA 27.000 PARTECIPANTI

“Sport Show 2013”: il CSEN promuove le discipline su quattro ruote



Recentemente si è svolta a Brescia una grande manifestazione sportiva aperta a tutti, nelle tre giornate sono state proposte tantissime discipline sportive, tra queste anche il quad, o meglio il miniquad. Grazie alla costruttiva collaborazione tra il CSEN e il MOTOCLUB BREAK MOTOR di Brescia è stato possibile far conoscere ad una moltitudine di giovanissimi il divertente e affascinante mondo delle 4 ruote. Nell'ambito della manifestazione ben 27.000 ingressi, segno che lo sport è ancora una sana e

costruttiva scelta per moltissimi giovani, che con divertimento e passione hanno affollato i tantissimi stand all'interno della manifestazione. Dal fitness agli scacchi, dal ping-pong al beach volley, dalla danza orientale al bungee jumping, ben 90 discipline sportive con 41 Federazioni presenti che proponevano a 360° “Sport per Tutti”. Quale migliore occasione quindi, per essere presenti nell'area motoristica con la nostra amata disciplina. Con l'aiuto e l'eccezionale supporto del “Break Motor” che gratuitamente ha messo a disposizione i propri mezzi, siamo riusciti ad avvicinare al nostro sport, una moltitudine di giovanissimi di tutte le età (circa 900 ndr!!!), dai cinque ai quindici anni, normo dotati e non, che con grande gioia hanno assaporato il piacere della prima volta in quad! Scrupolosamente seguiti ed aiutati nel loro primo approccio al quad, da Bregoli GianLuigi, Presidente del motoclub e Istruttore di guida sicura e lo staff del gruppo CSEN, tutto si è svolto in un ambito di divertenti ed entusiasmanti “prestazioni motoristiche” di nuovi e futuri simpatizzanti del settore. In ambito motoristico ma soprattutto personale è stato meraviglioso vedere tantissimi giovani, “maschi e femmine” come si dice alla loro età, vincere l'iniziale timore della prima volta, per poi rimettersi “in coda” per riprovare l'emozione della gratificante “scoperta”. Non possiamo far altro che trasmettere l'emozione e la gioia che questa manifestazione ci ha regalato, certi che aver “trasmesso sport”, sia in assoluto la migliore medicina per ogni turbamento quotidiano! Ringraziamo il Presidente della regione Lombardia CSEN, M° P.L. Pajello, intervenuto con la sua prestigiosa presenza alla manifestazione sportiva. Rinnoviamo il nostro grazie al gent.mo Sig. GianLuigi, titolare del bellissimo Centro Break Motor di Calcinatello(BS), che con noi a condiviso gli altissimi valori di promozione dello sport, che il nostro Ente propone quotidianamente sul territorio nazionale.



GIUNTO CON CRESCENTE SUCCESSO ALLA DECIMA EDIZIONE

Trofeo nazionale di judo "Città di Bari"



Il Trofeo Nazionale di Judo C.S.E.N. " Città di Bari " festeggia il decimo anno. L'appuntamento, fissato per i giorni sabato 13 e domenica 14 aprile, presso il polifunzionale impianto sportivo comunale " Palazzetto Pala-Florio ", ha riscosso un successo enorme, visti i numeri impressionanti del Trofeo: 32 società e 750 atleti partecipanti. Anche in questa circostanza, come nelle precedenti edizioni, l'Ente di Promozione Sportiva, presieduto da Massimo Marzullo, ha fatto le cose in grande stile, come da tradizione dell'Ente. L'evento, patrocinato dalla Regione Puglia, dalla Provincia di Bari, dal Comune di Bari, dal Comitato Olimpico Nazionale Italiano,

Comitato Regionale Pugliese, dalla Presidenza Nazionale C.S.E.N. e dal Comitato Regionale Pugliese C.S.E.N., ha preso vita alle ore 15.00 di Sabato 13 Aprile, ove hanno gareggiato circa 400 bambini, delle categorie Bambini, Fanciulli, Ragazzi, Maschile e Femminile. Domenica 14 aprile, invece, è stato il turno dei 350 judoisti delle categorie Esordienti A e B e Cadetti, Juniores e Seniores, Maschile e Femminile. Durante la manifestazione sono intervenuti, quali graditi ospiti del Presidente Marzullo, il Sindaco della Città di Bari, dott. Michele Emiliano, il quale si è complimentato con l'Ente e con tutti i ragazzi partecipanti, sottolineando l'importanza che svolgono queste grandi manifestazioni sportive all'insegna del divertimento e del puro e sano sport. La parola è passata al Presidente Provinciale C.S.E.N. di Bari sig. Massimo Marzullo, che ha manifestato tutta la sua gioia nel vedere insieme bambini e adulti all'insegna del vero sport, quello promozionale, che continua a regalare gioie ed emozioni a chi davvero vive per lo sport e per la sua crescita. Degna di nota, la presenza del Presidente Regionale del CONI Puglia nonché Assessore allo Sport Comune di Bari, Ing. Elio Sannicandro, sempre presente e sempre al fianco del Comitato Provinciale CSEN di Bari, il quale si è complimentato per l'ottima organizzazione di questa grande festa sportiva, giunta ormai alla sua

Decima edizione. Questa la classifica finale delle prime 10 società: 1. RAPPRESENTATIVA CSEN SALERNO; 2. ASD KERINOS CERIGNOLA; 3. ASD NEW OLYMPIC ZEUS ADELFA; 4. ASD S.G. ANGIULLI BARI; 5. ASD JUDO TRANI; 6. ASD JUDO CLUB FRANCO QUARTO; 7. ASD JUDO ITALIA TRIGGIANO; 8. ASD ATHLON JUDO CORATO; 9. ASD OLIMPIA CENTER; 10. ASD JUDO HIROSHI KATANISHI.

Un sentito ringraziamento va a tutti i sigg. giudici di gara, ai collaboratori del Comitato Provinciale C.S.E.N. di Bari del Settore Judo, Franco Quarto, Nicola Loprieno, Gaetano Roncone, Luigi Tricarico, Donato Cannone, Franco Penna, a chi ha fatto tanto e continuerà a dare tanto per un solo bene comune: LO SPORT.



A GROSSETO

Seminario nazionale di aggiornamento danza acrobatica e giocodanza



Da sinistra Alessio Pernazza Presidente del Comitato Provinciale CSEN di Grosseto, Jones Pizzetti Responsabile Nazionale e insegnante dell'Acrobatica, Marinella Santini Responsabile Nazionale e insegnante del Giocodanza.

L'esperienza del corso di aggiornamento è stata, a dir poco, favolosa! Un grazie da parte mia e di Jones a tutte le partecipanti: è stato bello ed emozionante rivedervi, alcune davvero dopo tanti anni: abbiamo gettato un seme e raccoglieremo i frutti insieme! Un grazie al Presidente Provinciale dello CSEN Alessio Pernazza, dalla disponibilità davvero eccezionale, ed agli Assessori del Comune di Grosseto: Giovanna Stellini alla Cultura e Luca Ceccarelli alla Pubblica Istruzione, che ci hanno

onorato con la loro presenza, che abbiamo sentito sincera e partecipe. Grazie ai nostri genitori, sempre vicini alle nostre iniziative e..... naturalmente alle nostre allieve, bravissime e sempre pronte a "lavorare": brave bambine, anzi.... bravissime! Sicuramente avrete portato a casa, oltre l'Attestato e la medaglia che avete avuto l'onore di ricevere dagli Assessori, un'esperienza bellissima... Un grazie ad Alessandra e Katia validissime collaboratrici. L'elenco delle oltre 60 partecipanti al 1° Seminario Nazionale provenienti da tutta l'Italia. Albiero Giulia di Arzignano, Amaolo Noemi di Civitanova Marche, Arnesano Ilenia di Carmiano (LE), Barzagli Simona di Giussano (MB), Broccoletti Giada di Pesaro, Carletti Francescantonia di Ravenna, Camarda Elena di Savona, Castro Claudia di Monza, Catone Giada di Milano, Cavina Alice di Riolo Terme (RA), Ceconello Adriana di Como, Celadon Monica di Arzignano (VI) (continua a pagina 14)



Nella foto gli insegnanti partecipanti al seminario, il Presidente Provinciale CSEN Alessio Pernazza, gli Assessori del Comune di Grosseto Giovanna Stellini e Luca Ceccarelli, il Prof. Jones Pizzetti e la Prof.ssa Marinella Santini.

A GROSSETO**Seminario nazionale di aggiornamento
danza acrobatica e giocodanza**

(segue da pagina 13) Celotto Cristina di Varese, Comello Federica di Udine, Dall'Aglio Valentina di Vicenza, Darwani Stritatti di Novara, Del Savio Valentina di Viterbo, Derossi Angela di Canosa (BT), D'Orazio Anna di Pescara, De Zuani Elena di Novara, Falchi Martina di Imperia, Franceschia Valentina di Muggiò (MB), Fusari Roberta di Macerata, Gabbi Silvia di Parma, Gobessi Elisa di Udine, Guarnati Martina di Brescia, Lilla Lorena di Milano, Magliano Alessia di Cremona (CR), Marmoross Fiamma di Siena, Martirani Giulia di Bologna, Mazzolani Valentina di Ravenna, Mirengi Mariarosaria di Trento, Ocera Cristina di Messina, Oliveira Silvia di Livorno, Panecaldo Ilaria di Roma, Pappalettera Mara di Trani, Parodi Luisa di Genova, Periko Marika di Bergamo, Porti Patrizia di Orbetello (GR), Ranzini Paola di Magenta (MI), Riminucci Roberta di San Benedetto del Tronto, Rosi Cristina di Vicenza, Sabatti Eva di Brescia, Segato Elena di Treviso, Tanda Barbara di Brescia, Tavoletta Ilaria di Aversa (CE), Tosi Elisabetta di Bergamo, Torino Anna di Salerno, Tonelli Ornella di Orbetello (GR), Tosi Cinzia di Pistoia, Zizzo di Paolo Gabriella di Bari (www.giocodanza.com). I blog con tutte le notizie (<http://giocodanza.blogspot.it> - <http://danzacrobativa.blogspot.it>). Le pagine informative Facebook (<https://www.facebook.com/marinella.santini> - www.facebook.com/jonespizzetti.asdacrosportdance).



Foto di gruppo con le insegnanti altamente qualificate e con le straordinarie allieve acrobate.

A BASTIA UMBRA (PERUGIA)

Seminari di spada taiji e di bai he kung fu



Il Bai He Kung Fu è uno degli Stili più efficaci nella corta e media distanza. E' l'origine del Karate Giapponese. Il Pan Shou è l'esercizio delle Mani che Avvolgono, cioè la capacità di chiudere ed intrappolare l'avversario. Il Livello di Pan Shou in questo Stile è Altissimo. Il Qin Na Cinese - Tui Te (in Giapponese) è l'Arte di sottomettere un aggressore tramite Leve, Bloccaggi, Lacerazione dei Muscoli e dei Tendini, e Pressioni su Terminazione Nervose ed Energetiche. Tecniche Non Ortodosse. Il Kuai Jiao è l'Arte di Atterrare l'avversario nel modo più veloce e meno dispendioso possibile. Qin Na e Kuai Jiao vengono considerati i livelli tecnici più avanzati delle Arti Marziali. Questi Corsi offrono allo studente la pos-

sibilità di apprendere queste tecniche in modo estremamente efficace tramite seminari e classi speciali. Programma: Pan Shou-Mani che Avvolgono base e intermedio; 7 Tecniche di Qin Na-Leve in profondità; 5 Kuai Jiao-Atterramenti Veloci. Il Maestro Caposcuola WWA Paolo Antonelli ha elaborato un sistema che permette di assimilare le tecniche più efficaci e fruibili nei Seminari di Base. Il seminario di altissimo livello si è svolto sabato 27 aprile 2013 presso Aletheia in Via Vietnam n. 44 a Bastia Umbra (Perugia). Per informazioni (tel. 333 6049064 - sito web:WWA KUNGFU.COM - email: wenwukungfu@libero.it). Domenica 28 aprile si è svolto il seminario di Spada Taiji. La Spada è l'arma più nobile del repertorio delle arti marziali e la sua padronanza significa cogliere l'essenza ultima della pratica tradizionale. La Wen Wu Association Real Martial Arts è un'Associazione Sportiva Dilettantistica affiliata al CSEN che si propone di trasmettere correttamente ed in modo originale le Arti Marziali Tradizionali Cinesi (Kung Fu) e Giapponesi (Karate)

Giochi di kung fu per i giovanissimi

Recentemente si è svolta la terza edizione dei Giochi di Kung Fu CSEN, aperta ai bambini ed ai ragazzi compresi fra i 6 ed i 13 anni della WWA REAL MARTIAL ARTS. I partecipanti si sono esibiti in una serie di sfide e giochi, con la finalità di mettere in mostra alcune delle abilità acquisite con la pratica del Kung Fu, in modo divertente ed educativo. Le prove: percorso ad ostacoli; duello con le spade; combattimento libero (solamente gli intermedi e avanzati). L'evento ha avuto luogo presso Aletheia, Via Vietnam 44, Bastia Umbra (Perugia). Per informazioni contattare il n. 3336049064.

con programmi didattici Unici ed Esclusivi, frutto dell'esperienza del suo fondatore il Maestro Paolo Antonelli. Wen (Bun in Giapponese) significa Cultura, Civiltà e si riferisce alla Cultura Marziale, ai Principi Filosofici ed Energetici su cui si basa (ad esempio il concetto di Dao (Do in Giapponese), di Taiji, di Yin e Yang, dei Cinque Elementi, delle Otto Mutazioni), oltre che alle teorie specifiche di ogni Stile di Kun Fu e Karate Tradizionale. Wu (Bu in Giapponese) è l'applicazione pratica di questi principi nelle Arti Marziali il cui scopo è lo sviluppo della capacità di proteggere se stessi, i propri cari e la società, ed inoltre di essere al servizio di chi ha bisogno di aiuto. La Pratica Tradizionale di queste Meravigliose Arti è seria e schiva dall'esibizionismo sportivo/circense che caratterizza l'odierno approccio meramente superficiale. L'unione di Wen (Yin) e Wu (Yang) permette al praticante di percorrere la giusta Via (Tao-Do) che porta al massimo sviluppo delle potenzialità caratteriali (Wu De) sia nelle Arti Marziali che nella Vita di Tutti i Giorni (Tao Quotidiano).

A WOHLLEN IN SVIZZERA

Il team di motocross CSEN Italia al Campionato Europeo I.M.B.A.

Fabio Tessari, presidente di Wallaby Tex (Associazione Sportiva di Bovolenta affiliata a CSEN Padova), ha partecipato come allenatore della squadra di motocross CSEN Italia alla prima prova del Campionato Europeo IMBA (International Motor Bike Association), tenutasi recentemente a Wohlen (Svizzera). 31 motociclisti da diversi paesi (fra i quali Svizzera, Olanda, Germania, Danimarca, Italia e Regno Unito) hanno gareggiato richiamando a sé un pubblico di circa 6.500 spettatori. Fabio Tessari ha preso parte alla gara (piazzandosi al 7° posto), insieme agli altri motociclisti Mattara (18°), Garavello (28°) e Perazzolo (29°). “Sono stati dei risultati soddisfacenti, - ha commentato Tessari – quest'anno abbiamo deciso di puntare molto sui giovani. Vogliamo che comincino a farsi le ossa e ad accumulare l'esperienza necessaria per la loro carriera.”

Nella sua squadra, infatti, Tessari ha inserito diversi nuovi elementi: spiccano per l'età, soprattutto, il giovanissimo Gianfranco Mattara (solo 16 anni) e Michael Garavello (20); il team si completa con Diego Perazzolo (27) e lo stesso Tessari (34). “So quant'è importante respirare fin da giovani l'aria delle competizioni internazionali, - ha continuato l'allenatore – io ho iniziato con l'Europeo del '97, quando avevo 18 anni. Non è solo questione di gare: viaggiare, organizzarsi e parlare un'altra lingua sono tutti ostacoli che bisogna imparare ad affrontare. E farlo da giovani, è sicuramente meglio.”

In quest'ottica, i giovani motociclisti hanno recentemente seguito dei corsi d'inglese, organizzati ad hoc per loro, come spiega Tessari: “Il capo del direttivo Meneghini, il team leader Paolo Pandin e sua moglie Luana hanno fatto un gran lavoro, dando la possibilità ai nostri ragazzi di imparare una nuova lingua. È fondamentale riuscire ad unire le attività sportive a quelle didattiche.” Anche Paolo Pandin ha espresso la sua soddisfazione per l'evento: “La Svizzera ha preparato tutto alla perfezione. - ha detto il team leader - La loro cultura motociclistica è superiore alla nostra: si pensi solo che ci sono stati quasi 7.000 paganti, ed il prezzo del biglietto non era dei più popolari. (35 CHF, poco meno di 29€, Ndr).”

La prossima prova del Campionato Europeo IMBA avrà luogo a Reusel (Olanda), e sarà l'occasione per Tessari di riproporre la politica giovanile appena testata in Svizzera: confermato, infatti, il giovane Mattara, si uniranno a lui Nicola Recchia (16 anni) e Giacomo Turchetto (17). Subito una gara ostica per i due ragazzi, come ha premesso il team leader Pandin: “Correremo su un terreno soffice e sabbioso: favorirà i motociclisti nordeuropei, abituati a questo tipo di suolo; noi, al contrario, ci alleniamo nella Pianura Padana, su terra battuta. Non sarà facile.”

Alle difficoltà ambientali, si aggiungono quelle logistiche: “Portare in trasferta questi ragazzi ha dei costi, - ha detto Fabio Tessari – per fortuna abbiamo trovato degli sponsor. Poi, per quanto possibile, ci arrangiamo: abbiamo fatto 1200 km in camper: mio padre faceva il meccanico, mia madre la cuoca. Ognuno dà una mano, e alla fine ce l'abbiamo fatta.” Un gioco da ragazzi, per Tessari e i suoi: l'età, se non altro, lo è di sicuro.



Alessandro Ceschi

AD ASTI MANIFESTAZIONE PROMOZIONALE

“Trofeo Cucciolo” di kata e kumite per giovanissimi e ragazzi

Il Comitato Provinciale CSEN di Asti e l'ASD “K.B. Center 2000 Asti” organizzeranno il 3° Trofeo Cucciolo, gara di kata e di kumite per bambini e ragazzi. Le iscrizioni dovranno pervenire via e-mail (garecsen@gmail.com) improrogabilmente entro lunedì 29 aprile, tramite apposito modulo firmato dal presidente della società sportiva e consegnato in sede di gara. Eventuali modifiche saranno accettate fino a giovedì 02 maggio. Regolamento kata: arbitraggio con bandierine ad eliminazione diretta; è possibile ripetere lo stesso kata tranne che per la categoria blu-marroni in cui si devono eseguire almeno 2 kata differenti ed alternarli nelle varie prove. Regolamento kumite: deve svolgersi su tappeti di m. 8 x 8, costituiti da materassini di gomma. La prova consiste in una dimostrazione di combattimento (kumite) effettuata da due atleti della stessa società sportiva, eseguendo le tecniche dando dimostrazione di capacità tecnico-tattiche così articolate: a) movimento e controllo del territorio (naturalezza delle posizioni e fluidità dei movimenti); b) strutturazione dello spazio e del tempo (corretto uso della distanza e corretta scelta del tempo); c) padronanza simmetrica dei fondamentali (bilateralità delle azioni tecniche); d) tattica (organizzazione, razionalità e creatività nel comportamento tattico in fase di attacco e in fase di difesa). La prova ha la durata di 40"; a 30" viene dato il segnale che il combattimento sta per terminare (Atoshi-Baraku). La valutazione è espressa con le bandierine. È obbligatorio l'uso dei guantini, del corpetto, della conchiglia, del paradenti, dei paratibia e dei paracolli del piede dello stesso colore, rosso per AKA o blu per AO. Azioni consentite: calcio circolare frontale sul piano trasverso al capo ed al tronco (Mawashigeri Jodan e Chudan); calcio circolare frontale rovescio sul piano trasverso al capo (Ura-Mawashigeri Jodan); pugno rovescio al capo (Ura-ken Jodan); pugno diretto controlaterale al tronco (Giakutsuki Chudan). Tutte le tecniche portate alla testa, al viso ed al collo (Jodan) non devono arrivare a contatto, nemmeno epidermico. Tutte le tecniche portate al torace e all'addome (Chudan) possono essere con leggero contatto. Comportamenti ed azioni vietate: tutte le tecniche non citate tra quelle consentite; le proiezioni; le grida intimidatorie e gli atteggiamenti aggressivi; le tecniche consentite portate in zone del corpo non ammesse; i contatti eccessivi al

tronco (Chudan) e tutti i contatti anche epidermici al capo (Jodan). Categorie: sono ammessi alla competizione i nati tra gli anni 2000 e 2008. Le categorie saranno suddivise in maschi e femmine per grado e per età. Kata: Bianche/Gialle - Arancio/Verdi - Blu/Marroni/Nere. Kumite: Gialle/Verdi - Blu/Marroni/Nere. Fino a cintura verde si può ripetere lo stesso kata; Blu/Marroni/Nere, occorre cambiare kata tra una prova e l'altra, è possibile però ripeterlo. La prova di combattimento dimostrativo è a coppie. Gli organizzatori si riservano la facoltà di modificare le categorie in funzione del numero dei partecipanti per facilitare lo svolgimento della gara. Per informazioni rivolgersi a: Neri Baglione (garecsen@gmail.com cell. 348 7506122).



A BARI

Meeting nazionale della disciplina taiho jutsu

2° Raduno Nazionale
TAIHO JUTSU ITALIA

Bari 27 e 28 aprile 2013
 Hotel Europa, via Oberdan 52

Metodi d'arresto e difesa della polizia giapponese tradizionali e moderni



7 ore di allenamento teorico-pratico e cultura nipponica
 METODI D'ARRESTO - SCHERMA GIAPPONESE - TECNICHE CORPO A CORPO
 SICUREZZA E DIFESA PERSONALE - METODI PER OPERATORI

Per informazioni e iscrizioni:
 info@taihojutsu.eu - (+39) 327 14 15 399

Coni

L'associazione nazionale Taiho Jutsu Italia organizza a Bari, presso l'Hotel Europa in via Oberdan n. 62, il 2° raduno annuale dei praticanti di tecniche e metodologie d'arresto della polizia giapponese. Nella suggestiva cornice mediterranea della cittadina barese, esperti e principianti di Taiho Jutsu in rappresentanza delle diverse sedi di pratica in Italia, si incontreranno per scambi tecnici e di esperienze in questa ancora poco conosciuta arte marziale. Il Taiho Jutsu è un sistema collettivo che riunisce sia tecniche marziali propriamente dette che metodologie d'arresto. Sviluppato nel XVII secolo in un Giappone unificato e feudale, il Taiho Jutsu doveva sopperire alle necessità di ordine e giustizia che il nuovo sistema legislativo dello Shogun Tokugawa richiedeva. In una società che passava velocemente dal sistema rurale alle realtà urbane, amministrare le forze di polizia e soprattutto addestrarle, era quanto mai necessario. Nel secondo dopoguerra avviene poi l'ulteriore riforma e aggiornamento del metodo che verrà poi adottato ufficialmente negli Anni '70 anche dalla polizia britannica e successivamente praticato nel resto d'Europa e USA, per giungere finalmente nel 2010 in Italia grazie all'opera di Maurizio Colonna. L'evento del 27 e 28 aprile a Bari comprende nel programma anche l'intervento del consulente in balistica Dr. Mario Nigri, istruttore egli stesso di Taiho Jutsu moderno. Balistica identificativa, Psicologia del Combattimento, metodi per operatori di sicurezza, autodifesa e scherma giapponese saranno i principali temi trattati. Conduzione tecnica a cura del M° Maurizio Colonna (3271415399 – info@taihojutsu.eu – www.taihojutsu.eu).

Il CSEN di Napoli organizza un corso per il defibrillatore



Al centro il Presidente Provinciale CSEN Antonio Imperato

Organizzato dal Comitato Provinciale CSEN di Napoli con la collaborazione dell'IRC (Italian Resuscitation Council) si è svolto recentemente a Torre del Greco uno stage di primo soccorso e di uso del defibrillatore. Hanno partecipato trenta dirigenti di associazioni sportive dilettantistiche che hanno appreso tecniche e metodologie di pronto intervento. Il corso si è articolato in una sessione teorica ed in una sessione pragmatica con esercitazioni pratiche per affrontare le emergenze. Di altissimo livello la consulenza dell'ASSOFARE, presente al corso con qualificati professionisti che hanno documentato i partecipanti in merito alle procedure sanitarie in campo sportivo. Un plauso agli organizzatori per le indubbie competenze. A maggio il secondo "step".

A LIGNANO SABBIADORO (UDINE)

Gli atleti CSEN nel gotha del World Dance Trophy



L'Associazione Sportiva Dilettantistica Make it Funky, affiliata CSEN, ha ottenuto grandi risultati al World Dance Trophy 2013, manifestazione svoltasi recentemente a Lignano Sabbiadoro. L'ASD di Camponogara ha partecipato all'evento sotto la guida esperta degli allenatori Barbara Basso (insegnante di Hip Hop) e Andrea Sartore (insegnante di Breakdance). Il World Dance Trophy è un concorso internazionale organizzato dalla ASD Club Sunshine di Palmanova. Ogni anno, prendono parte a questa manifestazione 20 paesi da tutto il mondo (Belgio, Bulgaria, Bosnia, Bielorussia, Corea del Sud, Croazia, Marocco, Olanda, Polonia, Rep. Ceca, Russia, Serbia, Singapore, Slovacchia, Slovenia, Stati Uniti, Taiwan, Turchia, Ucraina). Make it Funky, in collaborazione con ASD New Life di Campagna Lupia, ha partecipato con 4 gruppi Hip Hop: "Uantu Uantu" (secondi classificati Under 12), "Under construction" (primi classificati Under 18), "Make Some Noise" (primi classificati Under 18) e "Check This Out" (primi classificati Over 18). È il terzo anno consecutivo che gli atleti CSEN riescono a confermarsi ai vertici della classifica, superando rilevanti scuole ed accademie di danza di tutto il mondo. La soddisfazione per questi buoni risultati è espressa al meglio nelle

parole di Barbara Basso, al termine della gara: "Un risultato del genere ci rende orgogliosi del nostro lavoro – ha detto l'insegnante di Hip Hop - e soprattutto dei talentuosi ed appassionati ballerini che prepariamo." Gli atleti della ASD Make It Funky, inoltre, si sono ripetuti con un risultato di prestigio anche al Valpolicella Hip Hop Festival, dove oltre 1300 ballerini e 100 fra i più importanti gruppi di Hip Hop italiani si sono sfidati con entusiasmo, passione e voglia di vincere. I "Check This Out" dell'ASD Make it Funky hanno vinto nella prestigiosa categoria "Professional", in seguito al verdetto giudicati da una giuria internazionale: Quick Crew (Norvegia) Tomas Simon (Regno Unito) Peeps (Francia). Risultati brillanti che fanno ben sperare per il futuro di questi ragazzi. Per informazioni: Alessandro Ceschi - Responsabile Ufficio stampa CSEN Venezia (email: redazione@cseveneto.it - telefono 347.27.22.993).



A VENTURINA (LIVORNO)

500 adesioni al campionato regionale toscano di karate



Grande successo di pubblico e di partecipanti al Campionato Toscano di Karate CSEN. La manifestazione organizzata dal Comitato Regionale Settore Karate si è svolta presso il Palazzetto Dello Sport di Venturina (Livorno), erano presenti oltre 500 atleti provenienti da tutta la Toscana in rappresentanza delle 35 Società presenti. Dopo un breve discorso di apertura sono state consegnate delle targhe ricordo All'Assessore allo Sport del Comune di Campiglia Marittima Pedroni Paolo, al Presidente Lenzi Carlo e al D.T. M° Ninci Roberto dell'Associazione Polisportiva ARCI UISP ASD di Venturina.

Sono stati premiati i responsabili delle Squadre Regionali di Kata e Kumite i Maestri: Toni Alberto, Alessio Magnelli, Piccinini Alberto, Maffei Rossano e i Maestri Fasulo Alessandro, Castellucci Fabio, Fici Fabrizio, De Santis Ilenia, Triglia Carmelo e Gospedini Claudio. Era presente il M° Francesco Romani Consulente Nazionale. La manifestazione è stata diretta dai Maestri Fasulo Alessandro Responsabile Regionale, Castellucci Fabio e Ferrati Fiorella Responsabili degli Arbitri e dei Presidenti di giuria. La competizione ha visto impegnati le categorie preagonisti: Samurai, bambini e ragazzi nella prova del palloncino, del percorso a tempo e nei Kata (Forme) mentre le categorie degli agonisti oltre ai kata individuali e a squadre hanno partecipato anche alla gara individuale di Kumite (Combattimenti) suddivisi per gradi e cinture.

Il numeroso pubblico presente ha seguito con grande interesse e ripetuti applausi gli atleti in gara specialmente durante l'esibizione dei più piccoli. La numerosa partecipazione è significativa nelle attività promozionali del nostro Ente, dovuta certamente ad un ambiente sportivo pulito e sano nei valori e nei principi, sempre attivo e aperto a scelte educative idonee per lo sviluppo psicomotorio dei giovani praticanti. Ottimo l'arbitraggio con la presenza di 32 Ufficiali di gara. Al termine della manifestazione le Società classificate e tutti gli atleti partecipanti sono stati premiati con coppe e medaglie. Classifica Società: 1° Class. Tuscany Competitors Pistoia; 2° Class. ASD Sakura Piombino; 3° Class. ASD Ronin Karate Livorno; 4° Accademia dello Sport Livorno; 5° Class. Karate Pisa ASD.



Il numeroso pubblico presente ha seguito con grande interesse e ripetuti applausi gli atleti in gara specialmente durante l'esibizione dei più piccoli. La numerosa partecipazione è significativa nelle attività promozionali del nostro Ente, dovuta certamente ad un ambiente sportivo pulito e sano nei valori e nei principi, sempre attivo e aperto a scelte educative idonee per lo sviluppo psicomotorio dei giovani praticanti. Ottimo l'arbitraggio con la presenza di 32 Ufficiali di gara. Al termine della manifestazione le Società classificate e tutti gli atleti partecipanti sono stati premiati con coppe e medaglie. Classifica Società: 1° Class. Tuscany Competitors Pistoia; 2° Class. ASD Sakura Piombino; 3° Class. ASD Ronin Karate Livorno; 4° Accademia dello Sport Livorno; 5° Class. Karate Pisa ASD.

DOMENICA 26 MAGGIO A LECCE

Academy Dance 2013: concorso, rassegna, performance, stage con Xu Ruichi

tel. n. 0832-248931
entro e non oltre il 24 maggio 2013
ATTENZIONE: per non rischiare l'annullamento dell'iscrizione
Le iscrizioni che pervengono senza un numero telefonico dove poter essere contattati non saranno prese in considerazione.
per informazioni telefonate ai seguenti recapiti:
Tel./Fax 0832-248931 - 368-353403

Contributo spese istituzionali da versare sul posto al ritiro dei numeri € 15,00 - la coppia per la stessa disciplina € 7,50 per ogni disciplina aggiuntiva.

COMPETIZIONE DANZE COREOGRAFICHE E ARTISTICHE
€ 6,00 per ogni persona partecipante
€ 8,00 per ogni disciplina aggiuntiva
€ 8,00 Russia
€ 20,00 Assolo
€ 10,00 Duo (a persona)
€ 10,00 Trio (a persona)
€ 10,00 a persona per gruppo (4-4 ballerini)

INGRESSO AL PUBBLICO € 6,00

La CSEN DANZA, consegna una targa di merito a tutti gli insegnanti delle scuole, per la collaborazione, l'impegno, la serietà e i risultati ottenuti nell'anno accademico 2012-2013

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni a cose o persone prima, durante e dopo la manifestazione e al riserva di accettare eventuali esenzioni di responsabilità agli stessi, per la buona riuscita della manifestazione di programma e agli stessi.

prima dell'inizio di gara dalle ore 9,00 alle ore 11,00 (si svolgerà puntuale)

STAGE GRATUITO CON XU RUICHI

SARANNO ASSEGNATE DELLE BORSE DI STUDIO PER IL CAMPUS ACCADEMY 2013

Durante la competizione saranno effettuate riprese ed interviste agli istruttori ed ai ballerini a cura di una emittente locale, che trasmetterà il tutto sul proprio canale digitale.

CSEN DANZA
CONFERENZA REGIONALE E FORNITORE UFFICIALE
A.S.D. ACCADEMIA DI SCENA
A.S.D. ARTE DANZA MARTANO
A.S.D. BALLENO
A.S.D. DANZA NANA LECCE
A.S.D. NEW EVER DANCE
A.S.D. DANZA PLANET

8^o Academy Dance
Concorso, Rassegna, Performance di:
DANZA CLASSICA e MODERNA
HIP-HOP - COREOGRAPHIC TEAM
DANZA SPORTIVA

in collaborazione con il
Resp. CSEN Danza Lecce
Antonio De Monte
Competizione propedeutica e didattica aperta a tutti gli anni di frequentazione

Domenica 26 Maggio 2013
Palazzetto p.zza Palio
• Lecce •

CSEN DANZA
1^o nelle competizioni in Puglia

PROGRAMMA

Dalle ore 9 alle ore 11 **STAGE CON XU RUICHI**
Ore 11,30 Inizio Competizione
(con la salita di scena, la competizione inizierà ad una prescelta)

DANZE COREOGRAFICHE - ARTISTICHE - SPORTIVE
Categorie:
Under 4 - Under 5 - Under 7
Under 9 - Under 11 - Under 13
PROMOZIONE DANZA
A seguire
Under 15 - Under 21 - Over 18 - Over 28
A seguire
Salvo Balli di Coppia (tutte le discipline)
Categorie: 8/9 - 10/11 - 12/13 - 14/15 - 16/18 - 19/21 - 23/25 - 26/35 - 40/45 - 55 e oltre

LISCIO UNIFICATO - BALLO DA SALA - STANDARD - LATINO AMERICANO - CARABICHI - RUSSIA - TANGO ARGENTINO

DISCIPLINE

• Sincronizzato Latino	2,30 min.
• Sincronizzato Danza	2,30 min.
• Coreographic Latin	2,30 min.
• Show Latin	2,30 min.
• Show Dance	3 min.
• Piazza	2,30 min.
• Danza Classica	2,30 min.
• Danza Moderna	2,30 min.
• Danza Contemporanea	2,30 min.
• Afro-Tribal	2,30 min.
• Assolo (comprensivo tutte le discipline)	2 min.
• Duo (comprensivo tutte le discipline)	2 min.
• Trio (comprensivo tutte le discipline)	2 min.
• Funky	2,30 min.
• Hip Hop tutti gli stili comp. House	2,30 min.
• Video Dance	2,30 min.
• Break Dance	2,30 min.
• Zumba	2,30 min.
• Aerobica	2,30 min.

Le premiazioni sarà effettuata a discrezione del Direttore di gara
I brani che superano oltre 10 sec. del tempo stabilito, saranno sfumati

Visitando il sito:
www.csendanzalecce.it
dalle ore 18 di sabato
25 maggio 2013
sarà visualizzato il timetable della gara del
26 maggio 2013

Al momento del ritiro numeri gara, sarà rilasciato a tutti il timetable

Consegnare nome e logo delle Scuole su CD, per una promozione CSEN

CSEN DANZA
CONFERENZA REGIONALE E FORNITORE UFFICIALE
Scuola di Ballo e Danza
Associazione Culturale
Associazioni Sportive dilettantistiche
Membri: Museo Italiano di Danza Sportiva - Museo Nazionale di Danza - Museo Coreografico - Museo Nazionale Coreografico - Teatro e Danza italiana
Preside: M^{re} ANTONIO DE MONTE - Resp. Lecce: TIZIANA DE MONTE
Tel. n. 0832-248931 - Fax n. 368-353403
www.csendanzalecce.it

AGGIORNAMENTI MENSILI NOVITA' BALLI DI GRUPPO
GRUPPO DANZA SALENTINO
Categorie: tutti i livelli
Latino - Danza - Funky - Hip-hop - Danza moderna
Mix audio per gara, esibizione e stage
Seguono di tutte le discipline
Per info e iscrizioni: Tel. 0832-248931 (a. del servizio) o email: amministrazione@csendanzalecce.it
Incontro abbonamento € 10
7 aprile - 10 maggio 2013
Via Palazzetto della Sport Piazza Palio Lecce

DIRETTORE DI GARA
M^{re} RITA CASTELLUZZO
Staff Tecnico e Giudici di Gara saranno resi noti all'apertura della manifestazione

Presentatore: M^{re} Tonino Piccinno
Segretario di gara: M^{re} Marianna Martina
Skating: M^{re} Giovanni De Candia
Dj: Ezio Mascarelli

REGOLAMENTO Coreographic Team

Il gruppo sarà formato da un minimo di 6 atleti (è ammesso il 20% di compositori fuori quota). Meno di 6 atleti, saranno considerati piccolo gruppo. Il brano musicale sarà a scelta personale, e dovrà avere durata come evidenziato nelle discipline. Lo stesso gruppo potrà gareggiare più volte in discipline diverse. Tolleranza 10 secondi.
Possono essere formate squadre miste, con tessenti di diverse società.

All'interno della pista di ballo possono restare solo i Giudici di gara e i Ballerini.

La CSEN DANZA, consegna una targa di merito a tutti gli insegnanti delle scuole, per la collaborazione, l'impegno, la serietà e i risultati ottenuti nell'anno accademico 2012-2013

CSEN DANZA
1^o nelle competizioni in Puglia

Un forte grazie a tutti gli insegnanti di danza, ballerini e genitori, per aver contribuito al successo delle nostre manifestazioni.

Manifesti e locandine degli eventi

3° WARRIOR KIDS
 torneo per bambini dai 4 ai 13 anni



1 Maggio 2013 ore 9:30
PALESTRA IPSSAR - Corsati Marina (CS)

3 Quadracci di gara:

1. Quadracci Personal e Tempa
2. Quadracci Combattimento Viteggiato
3. Quadracci Combattimento Tradizionale

Per info: M. Giuseppe Emari 3399608731 e visita il sito www.volleypescara3.it

1° Maggio 2013
 prima edizione
 Event fundraising



ZATTERA RACING



HAPPY NIGHT
 30 aprile
PASCOLOSSE BAVICA
 wanda, magli, e molti altri



per info e regolamento:
 WWW.ASDUFFICE2010.COM
 email: ASDuffice2010@gmail.com
 ASD Uffice2010
 053338474188

partner:
 coop. Al di là dei sogni
 coop. Chivittuse
 coop. Occhiale
 ASD UFFICE 2010
 ASD Work in Progress

ISTITUTO SPORTIVO REGIONALE PROVINCIALE DI LATINA



CENSO DI PRIMO SOCCORSO PASCOLOSSE



www.ilcaneutile.it

www.volleypescara3.it

XIII EDIZIONE NATIONAL VOLLEY CAMP

grandi di sport e di grandi emozioni



13-20 luglio 2013
 Hotel del Convegno - Foro San Marino - CR

1° TORNEO CALCIO A 5 FEMMINILE

SOCCER LADY CUP

GRUPPO UNICO PLAY OFF FINALE

Inizio previsto prima MACCIO

Iscrizioni entro il **25 APRILE**

Insediamenti Sportivi
 Via Cimabue
CECCATE

Per informazioni e iscrizioni
Luca Capini 338-2942826

KUDEN GOSHIN RYU

STAGE INTERNAZIONALE 2013

JU-JITSU - MUSSA PERSONALE
JIU-JITSU SYSTEM - KARATE

RIETI PALACORDONI
Piazzale LEONI
11 - 12 Maggio

SPECIAL GUESTS
 Jurock Parker (GB)
 Tony Parker (GB)
 Tony Petros (BG)

SABATO
 ore 10:00 - 11:30 A 20€ **ITALIA PALACORDONI** **GIUGNO 2013**

DOMENICA
 ore 09:00 - 11:30 A 20€ **ITALIA PALACORDONI** **GIUGNO 2013**

COMBAT Games fight



martial arts

PALASPORT Fiera di Genova 8/9 Giugno

IL COMITATO PROVINCIALE CSEN ANCONA organizza

CORSO PER EDUCATORI CINOFILI

dal 18 maggio 2013
ANCONA



MEDAGLIA D'ORO AL "NOSTRO" ALESSIO PASCIULLI**I colori del CSEN sul tetto del mondo in Cina**

Si sono svolti recentemente in Cina a Shanghai i Campionati del Mondo di Shuai Jiao (disciplina di arte marziale Cinese) denominata "The 2013 China Yixing Shuai Jiao International Invitational Tournament". Oltre 25 paesi provenienti da tutto il mondo hanno partecipato a questo importante evento. L'Italia, rappresentata dalla squadra del Shuai Jiao CSEN, ha egregiamente figurato piazzando il porta bandiera, l'atleta Pasciulli Alessio di Termoli (già pluricampione europeo) sul gradino più alto del podio conquistando una meritatissima medaglia d'oro nella categoria - 82kg. E' la prima volta nella storia di questa disciplina che un atleta italiano conquista una medaglia d'oro in un Torneo Ufficiale in Cina PRC. Apprezzamenti per il nostro atleta e per la nostra rappresentativa sono pervenuti da parte di tutti i maestri, organizzatori, rappresentanti del governo presenti in questa manifestazione unica nel suo genere. Il nostro atleta da oltre 10 anni sognava di raggiungere questo prestigioso risultato avendo già una volta sfiorata la vittoria arrivando secondo nella scorsa edizione fermato dal forte atleta della Mongolia. Un sogno che Alessio ha ottenuto dedicandosi quotidianamente ad allenamenti costanti seguito da il suo maestro Antonio Langiano e dal suo preparatore Rino Limoli. Il torneo ha visto come protagonisti i forti atleti Cinesi, Mongoli, Americani e Russi. Il nostro atleta nelle eliminatorie si sbarazzava subito dell'atleta canadese e successivamente del russo, concedendo solo un punto a quest'ultimo. Conseguentemente arrivava alle semifinali incontrando il forte rappresentante americano; in questo decisivo incontro per accedere alle finali nulla ha potuto la prestanza fisica del coloured USA che ha ceduto alla maggior tecnica del nostro beniamino. Nell'altra semifinale si affermava il fortissimo atleta cino-americano battendo l'atleta di casa che abbandonava l'incontro per infortunio al ginocchio. Si è giunti così alla finale tanto attesa Italia-USA che i pronostici davano aggiudicata all'atleta cino-americano. Il nostro Alessio Pasciulli partiva però con una marcia in più e subito si capiva che per lo sfortunato cino-americano non sarebbe stato facile batterlo. E così è stato e contro ogni pronostico Alessio gli concedeva solo un punto in tutto l'incontro aggiudicandosi così il primo posto. La prestazione della squadra Italiana veniva completata dalla buona performance degli altri tre atleti: Donato Gianquitto di Termoli che alla sua prima partecipazione a un mondiale in Cina ha dimostrato grande maturità, raggiungendo la semifinale e dovendosi successivamente fermare per un infortunio al ginocchio; Simone Castiglia e Alessandro Iafrate di Frosinone non riuscivano ad andare avanti nel loro cartellone ma per i due gli apprezzamenti del capo delegazione italiano per la grinta e la convinzione con cui hanno affrontato i loro avversari. Ottima infine la direzione tecnica del coach della nazionale Italiana Maestro Rino Limoli di Catania che assieme al presidente europeo Maestro Antonio Langiano hanno portato a termine questa importante trasferta.



22 SQUADRE PARTECIPERANNO ALL'EVENTO IN LOMBARDIA**Campionato regionale CSEN di tennis**

Il campionato a squadre regionale CsenLombardia è un'iniziativa promozionale di tennis che offre ai giovani tennisti del nostro EPS, l'opportunità di un vero confronto non agonistico (seppure con modalità competitive). Dieci insegnanti di tennis nazionali Csen guideranno le 22 squadre iscritte in tutto il campionato. Ogni squadra è rappresentata mediamente da 4 a 8 soggetti. I Gruppi si affronteranno in gironi all'italiana (tutti contro tutti) per poi concludere la sfida in un tabellone unico ad eliminazione diretta, che, incoronerà la squadra vincitrice "campione regionale di tennis a squadre Csen lombardia 2013".

Per garantire una puntuale attenzione alle diversità relative allo sviluppo fisico dei soggetti coinvolti, sono state create due categorie di età: 1995-1999 e 2000-2005. Visto lo scopo ludico della manifestazione, l'invito di partecipazione è stato rivolto ad atleti che non siano mai rientrati nel "ranking" della federazione nazionale del tennis.

L'organizzazione afferma: "il pensiero di ringraziamento di tecnici ed atleti coinvolti va al nostro Presidente nazionale, Prof Francesco Proietti, che con il suo supporto diretto e costante, ci ha guidato in un percorso che ha permesso la realizzazione di questa nuova ed interessante avventura sportiva per i nostri tesserati". Il Presidente del Csen Lombardia, Sig Pierluigi Pajello, ha accolto e promosso con entusiasmo la manifestazione.

Una gara simile è già stata attuata con successo anche dal comitato provinciale di Brescia nella primavera 2012. A rompere il ghiaccio il 9 Aprile 2013 sono stati i ragazzi cremonesi della maestra Marotta, che in casa hanno ospitato i tennisti bresciani del maestro Guarino. Le gare si svolgeranno presso le strutture di Associazioni sportive dilettantistiche affiliate al Csen. La finale è prevista per la fine di giugno 2013. Per informazioni: Davide Guarino tel. 3393181857.

Protocollo di intesa CSEN - FIDASC

E' stato sottoscritto un protocollo di collaborazione fra la **Federazione Italiana Discipline Armi Sportive da Caccia (FIDASC)** e la Presidenza Nazionale CSEN. La convenzione rappresenta l'elemento cardine della volontà della FIDASC a dare seguito con immediatezza ad un'azione tesa a valorizzare discipline di comune interesse, quali: il Percorso di caccia itinerante – sporting (tiro al piattello con fucili con canna ad anima liscia); Tiro a palla (tiro con fucile con canna ad anima liscia e caricamento a palla); Tiro di campagna (tiro con carabina a canna rigata da caccia munita o meno di ottica); Tiro con l'arco da caccia; Cinesofilia (con particolare riferimento all'Agity). Alla stipula seguiranno incontri fra i referenti nazionali delle discipline.

ORGANIZZATO DAL COMITATO CSEN DI FIRENZE E PRATO

Torneo softair "Urban Isola"



Il Comitato Provinciale CSEN Firenze e Prato organizza il torneo softair "Urban Isola". Il torneo si svolgerà in un ambiente urbano, per ogni match si affronteranno due squadre, con giocate di 15 minuti, 10 giocatori per squadra, massimo 8 squadre. La zona di gioco sarà limitata su due territori vicini tra loro, di egual misura, ai confini equidistanti sarà posizionata l'asta per issare la propria bandiera e difenderla. Alla fine del match chi ha issato il proprio colore vince. Se nessuno ha issato il proprio colore al termine dei 15 minuti verrà considerata vincente la squadra con il minor numero di colpiti. Le giocate sono a eliminazione diretta, il torneo si svolgerà nell'arco di una giornata. Ogni squadra avrà 15 rientri a disposizione per i propri giocatori. Ogni giocatore avrà un numero di riconoscimento, ogni volta che verrà colpito il giocatore dovrà andare dal giudice, posto in un'apposita area e dichiararsi colpito, dopodiché potrà rientrare subito. Su ogni campo ci sarà a tutela del gioco due giudici, mentre il quinto giudice stazionerà su una posizione di rilievo per controllare l'intero andamento del gioco. Le decisioni dei giudici non potranno essere contestabili sul campo, ma sarà possibile fare un reclamo al briefing dopo il match. Non è possibile portare più di due caricatori maggiorati per

giocatore, non c'è limite ai pallini, se i caricatori sono mono filari non c'è limite nemmeno ai caricatori. Sono obbligatori elmetto di protezione e maschera completa per il viso. Non sono ammessi fumogeni e petardi. Il torneo si svolgerà in Via Del Molino, ISOLA (San Miniato). Il softair o soft air o tiro tattico sportivo è un'attività ludico-ricreativa di squadra basata sulla simulazione di tattiche militari. Il softair si distingue dalle altre attività basate sulla simulazione militare per l'utilizzo delle Air Soft Gun (in inglese letteralmente arma ad aria compressa, ASG) da cui appunto prende il nome. È caratterizzato da una grande varietà di giochi diversi che spaziano da un approccio meramente ludico ad un approccio di tipo sportivo, da un approccio ricreativo ad un approccio strategico-simulativo, comprendendo varie sfumature all'interno di questi quattro estremi. Viene praticato in qualsiasi ambiente urbano o naturale, a qualsiasi ora, con qualsiasi

condizione atmosferica. Gli eventi possono durare da poche ore a qualche giorno. Gli appassionati di softair si chiamano softgunners e amano dotarsi di un nome di battaglia. A volte può venire utilizzato, per la verità raramente, anche nell'ambito del team building, del problem solving e della formazione aziendale solo in ambienti protetti ed esclusivi. Il nome deriva dall'inglese, sebbene in inglese il gioco sia chiamato airsoft o air soft. Il softair è nato in Giappone negli anni '80, in seguito all'invenzione delle ASG a scopo collezionistico, brevettate e prodotte lì per la prima volta.



RUBRICA DI SABRINA PARSÌ CONSULENTE ATTIVITÀ OLISTICHE CSEN

Come contrastare il “mal di primavera”: scienza e tradizione a confronto

“...Guardate, la natura ha già parlato a tutti. Non vi siete accorti che tutt' intorno a noi sta accadendo un avvenimento che si chiama “primavera”? Si sente che tutto si muove, come sotto un flusso che proviene dal cosmo e che tra poco inonderà la terra, i fiori, gli alberi, gli uccelli...che meraviglia! Ecco uno dei fenomeni più straordinari della vita: la primavera”. (Omraam Mikhael Aivanhov).



Nella foto il Maestro Omraam Mikhael Aivanhov conduce lo yoga del sole.

È arrivata la primavera! La stagione più attesa dell'anno e fonte ispiratrice per poeti, filosofi, maestri di ogni tempo. Dopo il grigiore dell'inverno giunge miracolosamente con i suoi profumi delicati ed i colori brillanti per ricrearci, riscaldarci e proiettarci verso la calda estate. Anche se da sempre considerata la stagione più vitale dell'anno la primavera - nel mondo moderno - viene purtroppo principalmente conosciuta per quel mix di disturbi passeggeri ma piuttosto fastidiosi (mal di primavera) che può colpire gran parte degli individui: stanchezza cronica (sindrome del letargo), calo d'attenzione, umore irritabile, difficoltà di digestione.

Ma anche calo delle difese, pelle opaca e ipersensibile, capelli fragili e difficoltà a prendere sonno. Tali fenomeni - secondo la scienza medica - sono riconducibili ai cambiamenti stagionali: come già avvenuto in autunno a seguito della diminuzione della luce solare, in primavera - invece - l'aumento delle ore di luce attiva un complesso meccanismo di adattamento da parte del nostro organismo.

“Le ore di veglia aumentano a discapito di quelle di sonno, e ciò sollecita il nostro orologio biologico provocando malesseri in chi non ha una buona autoregolazione dello stress”. Risponde il Prof. Ascanio Polimeni, neuropsicoendocrinologo ed esperto in cronobiologia nel corso di un'intervista (Starbene). “Più luce abbassa la produzione di melatonina e stimola quella di serotonina, rallentando l'attività delle ghiandole surrenali che secernono cortisolo. Un deficit di questa sostanza abbassa la pressione e provoca cali d'energia, crisi ipoglicemiche, ansia, insonnia e astenia. Inoltre, le surrenali sono legate alla tiroide: se lavora meno, causa oscillazioni di peso e ritenzione idrica, proprio come succede con il jet-lag. Inoltre, il deficit di cortisolo causato dal rallentamento delle ghiandole surrenali - afferma Polimeni - favorisce infezioni ed allergie.”



“Più luce abbassa la produzione di melatonina e stimola quella di serotonina, rallentando l'attività delle ghiandole surrenali che secernono cortisolo. Un deficit di questa sostanza abbassa la pressione e provoca cali d'energia, crisi ipoglicemiche, ansia, insonnia e astenia. Inoltre, le surrenali sono legate alla tiroide: se lavora meno, causa oscillazioni di peso e ritenzione idrica, proprio come succede con il jet-lag. Inoltre, il deficit di cortisolo causato dal rallentamento delle ghiandole surrenali - afferma Polimeni - favorisce infezioni ed allergie.”

(continua a pagina 27)

RUBRICA DI SABRINA PARSİ CONSULENTE ATTIVITA' OLISTICHE CSEN

Come contrastare il “mal di primavera”: scienza e tradizione a confronto



(segue da pag. 26) “Come rimedio - il Prof. Ascanio Polimeni suggerisce - il *Ribes nigrum* in macerato glicerico: un ottimo tonico per le surrenali. Per rinforzare le difese, zinco piccolinato. Infine per stimolare la produzione di cortisolo: olio di fegato di squalo in perle (in farmacia). Per favorire il riposo, sono utili microdosi di melatonina e per aiutare l'organismo ad adattarsi, eleuterococco in tintura madre”.

Oltre ad un malessere stagionale è importante ricordare come la primavera - fin dall'antichità - abbia assunto simbolicamente un significato di profondo rinnovamento per l'uomo ed il suo ambiente naturale: l'inizio di una nuova vita dove tutto fiorisce. Il clima diventa più mite, la natura esce dal letargo, sbocciano i fiori e l'uomo avverte il bisogno di uscire e di affrontare nuovi progetti.

Ma il nostro organismo ha bisogno di tempo per adattarsi alle nuove condizioni climatiche (oggi aggravato dal passaggio all'ora legale). È importante rispettare il proprio corpo e le sue esigenze senza mai forzarlo e senza creare stress. Infatti questo è il periodo migliore per risvegliare il nostro corpo con la pratica dello yoga all'aria aperta. Il fenomeno della spossatezza (tipico di questa stagione) è dato anche da un fattore biochimico correlato allo smaltimento dei rifiuti metabolici accumulati durante l'inverno e - durante questa stagione dell'anno - il fegato è l'organo maggiormente interessato in quanto responsabile della sintesi di tutti i principi nutritivi. A tale proposito la pratica dello yoga si rivela un prezioso “strumento” in grado di garantire l'attivazione e la regolazione degli organi interni: coinvolge l'intero corpo attraverso l'allungamento, la compressione, la torsione, il ribaltamento e la respirazione profonda in grado di eliminare le tossine ed i gas di scarto dai lobi inferiori. Anche secondo la medicina tradizionale cinese il meridiano principale del fegato - energia/movimento per la messa in moto delle energie vitali - è collegato alla primavera la cui forza cromatica corrisponde al verde delle gemme che sbocciano in questa stagione. Secondo una lunga tradizione iniziatica (molto anteriore all'era cristiana) la festa di Pasqua viene appositamente collocata nel

ciclo dell'anno “solstizio di primavera”. Infatti viene attribuito alla primavera un significato cosmico in cui l'uomo - considerata la sua appartenenza al cosmo - partecipa intimamente al processo di risveglio che avviene nella natura.

“...In primavera ogni anno tutto si rinnova... Sì, tutto fuorchè gli esseri umani! Gli uomini rimangono così come sono, e non si mettono all'unisono con questo risveglio. E' ora che imparino ad aprire le porte e le finestre del loro essere, affinché questa nuova vita possa penetrarli ed impregnarli”. Le opere del filosofo e pedagogo Omraam Mikhael Aïvanhov hanno come tema dominante l'uomo, il suo perfezionamento e la sua stretta interconnessione con la natura: un modo diverso di stimolare l'umano verso la rigenerazione ed il suo ingresso nel mondo spirituale.

Sabrina Parsi



RUBRICA DI SABRINA PARSÌ CONSULENTE ATTIVITÀ OLISTICHE CSEN**E V E N T I**

Segnalare progetti, seminari, attività olistiche per migliorare la qualità della vita (e-mail: news@cse.it)

Genova - Percorso formativo per insegnanti di pilates

Una nuova formula per certificarsi come insegnante di pilates mat work completamente adattabile alle tue esigenze professionali, economiche e di tempo con un master trainer sempre a tua disposizione. Lavori principalmente nell'ambito del personal training e vuoi inserire il metodo pilates nei tuoi protocolli di lavoro? Sei un istruttore di fitness ed il pilates rappresenta per te una nuova occasione professionale? Come danzatrice o insegnante di danza vuoi uno strumento in più per la tua preparazione fisica o quella dei tuoi allievi? La nostra esperienza e la formula ONE TO ONE – ONE TO MANY 19HUNDRED Pilates and Dance ti permetterà di rendere specifica la tua formazione. Per informazioni (e-mail: info@19hundred.eu).

Palermo - Corso sul metodo Feldenkrais

Attraverso un'attività fisica piacevole, facile e per niente faticosa, il metodo Feldenkrais permette l'apprendimento di nuovi schemi di movimento, riorganizzando la postura e il modo in cui ci si muove. Risveglia la consapevolezza del corpo e del movimento, portando non solo benessere fisico, ma anche un contributo positivo ai processi emotivi e di pensiero, rendendo duraturi nel tempo i benefici ottenuti. E' un valido supporto per chi soffre di mal di schiena, dolori cervicali, artrosi, periartriti, problemi articolari, posturali ecc. Si impara a muoversi in maniera molto più intelligente piuttosto che con più forza ed i benefici più evidenti si riflettono direttamente sulla qualità della vita: camminare, correre, fare retromarcia, salire le scale, sollevare dei pesi, ecc. Per informazioni tel. 3391898472 – 3339169450

Sassari - Corsi sull'iridologia sistemica familiare

A seguito della conferenza esperienziale sull'iridologia sistemica con il metodo delle costellazioni familiari prendono il via i corsi per delineare più compiutamente tutti gli aspetti della materia. In programma: Cos'è l'iridologia; La valutazione dei segni nell'iride; Gli irretimenti sistemici visibili nell'iride; Il lavoro delle costellazioni in relazione ai segni iridologici; Lavoro esperienziale nella pratica; Domande dei partecipanti. Il punto di riferimento è Loreto Bizzarri, naturopata, iridologo, docente presso numerose scuole di naturopatia, ricercatore in iridologia, autore del libro "Iridologia delle relazioni umane e dei sistemi familiari". Per ulteriori informazioni ed approfondimenti www.iridologiasistemicafamilare.it - www.ladynada.it (tel. 3466683600).

Torino - Corso di automassaggio e riflessologia plantare

Il corso si rivolge a coloro che sentono il desiderio di dare una mano a se stessi ed a quelli che li circondano, ricorrendo ad una tecnica pratica, quale la riflessologia plantare che ricrea e mantiene equilibrio ed armonia nel corpo. Tutti possono praticarla in quanto non ha controindicazioni, non occorrono attrezzature particolari e perchè è possibile eseguire il massaggio zonale dei punti riflessi anche da soli, in qualsiasi momento ed in qualsiasi luogo. Conduce il corso Arianna Ninfa Granata riflessologa FIRP, operatore ayurveda, counseling in scienze della salute ad indirizzo naturopatico presso il Centro KrishnaDas. La durata del corso è di 8 ore (sabato 4 maggio 2013 dalle ore 10 alle ore 18 con tea-break). Per partecipare occorre inviare una email di preiscrizione all'indirizzo info@gandhitorino.net

Udine - Laboratorio natura per la qualità della vita

L'Associazione "Agora Zoè" organizza il centro estivo 2013 Laboratorio Natura nei periodi 10 giugno/2 agosto e 19 agosto/6 settembre. Possono partecipare giovanissimi e ragazzi dai 4 ai 14 anni. In programma attività educative e formative che spaziano dallo sport all'escursionismo, dai momenti ludici ai corsi di ecologia applicata. I laboratori consentono un approccio diretto con esperienze realizzate in gruppo: artigianato, teatro, animazione, pittura, coltivazione dell'orto, ecc. In sostanza il progetto Laboratorio Natura apre i ragazzi alla fantasia, alla creatività, alla condivisione, alla socialità. Sono aperte le iscrizioni dal 2 al 30 maggio presso la Casa del Campo (lunedì e giovedì dalle ore 18.00 alle ore 19.00). Per informazioni tel. 3299766707 - agorazoe@libero.it - www.agorazoe.wordpress.com

Inviare i comunicati degli eventi con un anticipo di 20/30 giorni.

TORINO - Con la formazione il Comitato guarda verso nuovi obiettivi di crescita

Non ci sono dubbi, la nuova struttura dell'Ente intende riorganizzare i quadri organizzativi delle proprie attività mediante la formazione e l'aggiornamento dei dirigenti e dei tecnici, anche con il supporto dell'Ufficio Progetti nazionale del CSEN, diretto da Andrea Bruni. E' soprattutto verso i quadri dirigenti intermedi che si pone ogni caratteristica di crescita, poiché è stato verificato che la preparazione legislativa paga nel tempo, con nuove affiliazioni e tesseramento atleti. L'ing. Mario Picco intende interagire anche con le istituzioni del territorio e con il coordinamento degli Enti per il raggiungimento di giuste sinergie capaci di generare nuovi eventi rivolti ai cittadini. L'obiettivo è anche quello di sensibilizzare gli enti territoriali al riutilizzo delle strutture immobiliari delle Olimpiadi della neve, rimaste inutilizzate.

L'AQUILA - Il CSEN per la ricostruzione de l'Aquila con ambiente, sport e territorio

A quattro anni dal terremoto il capoluogo dell'Abruzzo soffre ancora i gravi danni all'immenso patrimonio immobiliare, storico ed architettonico. Il CSEN da sempre sensibile alle problematiche di carattere sociale ed umane ha sentito la responsabilità di rendersi parte dirigente affinché non si spenga la luce sul grave caso che mortifica i cittadini di quella regione. E pertanto anche in collaborazione con associazioni consorziate ha effettuato quanto di meglio poteva. Ricordiamo da queste pagine l'attività di Ambiente, Sport e Territorio e di Federtrek, che hanno mobilitato escursionisti tesserati che hanno partecipato alla "Marcia verso l'Aquila". Ma sono soprattutto le azioni di salvaguardia ambientale e di valorizzazione del territorio, messe in atto dall'associazione Ambiente, Sport e Territorio, affinché la ricostruzione sia conforme alle norme e principi di sostenibilità nella prospettiva di creazione di distretti biologici, culturali e tecnologico, le ragioni della presenza e partecipazione attiva del nostro Ente nella regione Abruzzo.

NAPOLI - Tavola rotonda sugli aspetti socio-psicologici degli atleti e l'attività agonistica

Importante iniziativa a cura del Comitato Provinciale di Napoli fortemente voluta dal Presidente Antonio Imperato e coordinata da Achille de Spirito della sede Centrale. Presenti dirigenti, tecnici, atleti tra passato e presente, addetti ai lavori. Al tirar le somme è emerso che un atleta dedito all'attività agonistica deve saper esprimere il proprio potenziale e raggiungere i migliori risultati possibili. Per farlo dovrà acquisire piena consapevolezza di sé, cercando di controllare tutte le variabili che potrebbero inficiare il proprio rendimento. Prossimo appuntamento: "Comunicazione e Sponsorizzazioni".

Terni - Successo per la scuola di danza "Scarpette Rosse"

La scuola di danza A.S.D. Scarpette Rosse affiliata CSEN UMBRIA diretta da Pressi Manuela ha partecipato nel mese di marzo al Galaxy Dance 2013 svoltosi a Roma il 23 Marzo con oltre 1400 partecipanti giunti da tutta Italia e più di 200 coreografie. La scuola Scarpette Rosse con le sue 5 coreografie di Pressi Manuela e Simone Vacante si è distinta tra tutte le scuole partecipanti aggiudicandosi il 1° posto nella categoria solisti allievi moderno con la piccola Nagy Karina di soli 7 anni, il 1° posto nella categoria solisti seniores moderno con Sofia Presello, il 2° posto nella categoria duo seniores moderno con Fabienne Fioravanti e Sofia Presello, 1° posto moderno gruppi seniores con la coreografia "Volare nel Blu" che ha ricevuto il punteggio più alto di tutta la manifestazione e infine la coreografia "Subway" è stata scelta per entrare direttamente alla finale del concorso "We can dance" che si tenuto a Roma il 20 aprile 2013 vincendo il primo premio nella categoria modern junior e vincendo un borsa di studio per il "Summer Dance". Il "we can dance" verrà poi trasmesso da Sky in prima serata sul canale 889 Dancetv a partire da sabato 27 aprile. Con questi risultati la Scuola Scarpette Rosse si è aggiudicata di diritto ad entrare a far parte al Concorso Nazionale CSEN di Roma del 14 Aprile 2013 ottenendo anche qui degli ottimi risultati: 1° posto nella categoria solisti allievi moderno con "Hello" interprete Nagy Karina che ha ricevuto anche i complimenti della stessa organizzazione per l'ottimo elemento e per la sua preparazione, il 2° posto con Nothing's real but love con Sofia Presello nella sezione seniores moderno solisti, e il 1° posto nella categoria moderno gruppi con la coreografia "Volare nel Blu". Gli insegnati Pressi Manuela e Simone Vacante, con il lavoro duro lavoro e la loro grande passione nella danza, insieme alle loro allieve affronteranno nei prossimi mesi altri 4 Concorsi a livello Nazionale sperando anche qui in buoni piazzamenti.

PESCARA - Stage interstile della WASCA International

Recentemente si è tenuto il 38° stage internazionale interstile della Wasca International, presso il Grand Hotel di Montesilvano (Pescara). Come sempre magistralmente organizzato e diretto dal Soke Maestro Alfredo Bassani lo stage, ha visto la partecipazione di oltre 350 persone, tra allenatori, istruttori e Maestri partecipanti provenienti dall'Italia e da varie nazioni quali gli U.S.A., la Russia, l'Ucraina, la Repubblica Cinese, l'Inghilterra, la Croazia e l'Oceania. Dopo oltre 38 anni di attività, con lo sviluppo dell'arte del Takemusu, si è giunti alla nascita del nuovo settore W.A.P.D. (World Academy Personal Defence) specializzata nella formazione accademica di istruttori nazionali (e nel prossimo futuro anche internazionali) nelle discipline della sicurezza e difesa personale. Allo stage è stato presentato ufficialmente il primo gruppo di istruttori nazionali neo abilitati dopo il corso sostenuto per l'anno 2012\2013. Il corso è stato gestito e diretto dal fondatore Soke Maestro Alfredo Bassani, coadiuvato dal Supervisore Internazionale GM Attili Pompilio e dal Direttore Tecnico Internazionale GM Giacomo Rinaldi con la preziosa collaborazione dei Maestri Fabrizio Strinati e Gianluca Quintili. La W.A.S.C.A. ha presentato così ufficialmente la W.A.P.D. che studia il sistema accademico per la sicurezza e difesa personale ed ha il compito di formare Istruttori e Maestri della suddetta disciplina per l'insegnamento a tutti coloro che praticano arti marziali. La W.A.P.D. si avvale di docenti con grande esperienza ed altissimo livello tecnico. Per info: sito www.csen.it settori sportivi - Wasca.

Il tuo 5 x 1000 al CSEN per i progetti di sport sociale

Anche nella prossima dichiarazione dei redditi apponi la tua firma nell'apposito spazio delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale.

Scrivi il numero del codice fiscale

8 0 1 9 2 0 9 0 5 8 9

Articoli in word e foto in jpg a news@csen.it

I settori tecnici, i comitati territoriali e le società sportive sono invitati a comunicare alla redazione del nostro magazine gli eventi da realizzare sotto l'egida del CSEN. Gli articoli devono pervenire in word. Foto, locandine, manifesti, ecc. devono essere trasmessi in formato jpg (non inviare materiali in pdf). E' preferibile annunciare le manifestazioni 15 giorni prima della loro realizzazione. Saranno privilegiate immagini di atleti "in movimento" protagonisti di una visibilità dinamica che susciti spinte emotive di identificazione e di emulazione.